出していこうというのだ。

持つ「さまざまな沖縄」をもっと打ち島からなり、地域ごとに異なる個性を

ていく将来像を描いている。160の

文化を大切に、それを力に変え

沖縄らしい自然と歴史

早朝便に飛び乗った。

てきた沖縄を。10月下旬、那覇行きの

ンじゃなく、私が知らない50年を生き

知りたい。テレビで作られたイメー

の私には輝いて見えたけれど、今聴く の中学2年生が島への想いを言葉にし、 テーマソング、BEGINの『島人ぬ宝』も高まり始める。冒頭の復帰30周年 に書いてあることだけじゃ分からない」 それを繋ぎ合わせてできた歌。「教科書 が発表されたのはそんな時期だ。沖縄 文化をもっと大切にしたいという想い 水準は上向く。同時に、沖縄ならではの かう道路の整備が行われ、沖縄の生活 ている。復帰の節目の年ごとに記念イ なPC橋がそれはもうたくさん誕生し きになることだった。おかげで個性豊か のが、本島周辺に点在する島々が陸続 備が一気に進む。なかでも切望された 乗り豊かさ、便利さを求めインフラ整 というサビのフレーズばかりが同年代 ヘントや観光スポットの建設、 こ景色が違って見える。 復帰直後の沖縄は経済成長の波に 受け継いできた独自の伝統や そこへ向

# 

復帰後50年の軌跡をたどる

NexTone 許諾番号 PB000053350 号

#### 那覇空港自動車道 本島東岸へ一直線

の道の豊見城ICから南風原ICの乗って沖縄本島の東岸をめざす。こ を借りたら、那覇空港自動車道に ?を繋ぐ饒波高架橋はPC橋だ。車 覇空港でそそくさとレンタカ

饒波高架橋(那覇空港自動車道) 那覇空港自動車道のうち豊見城市饒波地区を貫く、全長835mのPC多径間中空床版橋。平成15年に2 車線、平成26年に拡幅し4車線が開通。当初有料道路であったが、平成21年に無料化された。

▲ タコス

米軍により沖縄にもたらされたタコス。米軍兵士の胃袋 を満たすため、統治下で何軒も専門店がオープン。本場の 味を、各店がおいしく進化させたタコスが楽しめる。

のは本当に助かる。 を握る旅行者からしても、 饒波高架橋も、 起きている。そのため今もあちこち 道やアップダウンの激しい道が多い で拡張工事やバイパス建設が進む。 社会の沖縄だが、 へのアクセス向上に一役買ってい 慣れないレンタカーのハンドル 毎日あちらこちらの道で渋滞が 渋滞解消と南部・中 街中は細くうねる 道が整う

ティーヤは、 の老舗。とうもろこし粉やもち麦粉な 食感を残した、ソフトとハードのいいと どを薄くのばして焼くオリジナルトル で定着し、 風のパリッとした生地が占領下の沖縄 包むメキシコ風タコスに対し、 まずは腹ごしらえ。ソフトな生地で **ニ縄市)にある「チャーリー多幸寿\_** 復帰前の昭和31年から続くタコス 名物料理に成長した。コザ パリッとした中にもちもち アメリカ

> コスは、3ピースでお腹いつぱいだ。 お好みで。想像よりひと回り大きなタ エメラルドブルーの中を駆ける こどりだ。たつぷりそぼろ状の肉 ピリリと唐辛子の効いたソー スは 包

## 海中ドライブへGO

橋が目に飛び込んでくる。 号線に出ると、 らバケツやザルで石を浅瀬に運 運ぶにも、 平安座島の人々の物語があった。 PC斜張橋にして、 中に赤い主塔が映える平安座海中 だ。島をあげて毎日コツコツ積み上 便。人口が流出しどんどん過疎化が た。商売の利益も出づらく生活は不 す人々は、 和36年当時、 そこに至るまでには離島苦にあえぐ 復帰直前の昭和47年に建設された わず窓を開け、歌いながら疾走する。 右に空と海が広がり気分爽快! ボルだ。全長4・ 本島につながる道を作ろうとしたの ていくにも渡し船を使うしかなかっ む中、 た幅 20 m、 海 本島と平安座島を繋ぐ海中道路は に向 なんと平安座島の人々は自 かって国 農産物や水揚げした魚を 妊婦や病人を病院へ連れ 本島周辺の離島で暮ら エメラルド 75 |道を東 畑の一本道は、 海中 道路のシン 。沖縄初 ブルー 。県道 昭 思





▲ 平宮護岸アートコンクール 毎年変わるテーマに沿って下絵を応募し、予選を勝ち抜いたチームが護岸に描くことを許される。友達同士でグ

- プを作って応募でき、地域の美観を高め地域への愛着、環境保全への関心を高めることが目的。 るポ 作家のインスピレーションを刺激 穏やかな生活の気配に手つかずの森 多様な分野の作家が島の人々と協力 見えるほど透明な海水を湛えた漁港。 して作品を生み出している。サンゴ

けられたものだ。 現在の平安座海中大橋は、 と道路改修時に一 いにするため、 復帰の年に海中道路を開通させた。 島との間の海を埋め立ててオイル を申し入れた。「代わりに道路を作っ ンクがずらりと並ぶ石油基地に 条件を飲んだガルフ社は、 てほしい」という交換条件をつけて。 貧しい暮らしを抜け出すために誘致 海流の道筋を作ろう 部を橋梁化して架 まず宮城 海をきれ 夕

安座島の人々は賛否両論あったが ているという話が聞こえてきた。平 ルフ社が石油貯蔵基地の拠点を探し 来により一 年9

j,

0 道

は大型台風

0

襲

頃、

アメリカの石油会社・ガ 夜にして壊される。

島は今、 に描 中学生たちが毎年描いているものだ。 とする、 24年からは島固有の文化や自然を宝 見ていると、心がぽかぽかする。平成 ト)」が始まり、アート、 力強くエネルギーを放つ力作たちを 旧 平安座島、 組む。平安座島に入ると、白い護岸 成18年から始まった「平宮護岸 イチハナリアートプロジェク トコンクール」で、うるま市の小 かれた鮮やかな壁画が現れる。 「うるまシマダカラ芸術祭 アートによる島おこしに取 宮城島、 伊い 計島、 食、工芸など 浜地の

> 引き寄せて、 ートの母と呼ばれたりするの いつかこの島々は 現代 かも。

#### ウージの森をかき分け 秘密のビーチを発見

ごつした岩礁に囲まれた天然ビーチに がる浜辺の景色も、 到 あるらしい。見てみたい…。県道を逸れ だ。この感動を共有したくて早速アッ で何枚も撮影。沖縄では当たり前に広 クの浜」だ。私もアングルを変え、 とインスタグラムで注目を集める「ウ ウー 私の背丈をゆうに超えるサトウキビ どかな島だ。宮城島だけの唄や踊りも クトリーがあるほかは、 ざわわ 中へと続く道がフォトジェニックだ 島。 |着! 信じられないくらい透明な海 む。海に向かう坂道を下ると、 一跡が多くサトウキビ畑が広がるの 安座島の埋立地とほぼ接する宮 ·ジ) が茂る細い道をそろそろと 海塩のぬちまーす観光製塩ファ ざわ 私にとっては宝物 ざわ 古代~中世の

線の魅力も、 世界中に伝えられる時代。足を運びや けじゃなく一気にいろんな可能性を広 沖縄本来の魅力も、旅人ならではの目 すくなることは、暮らしやすくなるだ ガイドブックには載っていなかった 誰かが見つけてはすぐに

生きる海、

白砂の海底が透けて

イントしかない。豊かな才能

イルタンクの対比。なるほど、

シュノーケリングの人気スポット、アクナ浜の北側にあるビーチ。ほぼ地元の人しか訪れないが、フォトジェニックなスポットとしてSNSで人気急上昇。 03

## ▼ 伊計大橋 昭和57年3月に開通。宮城島と伊計島を結ぶ、下路式 鋼ランガー桁橋、PC2径間単純ポステンT桁橋。海中 部の橋脚は環境負荷の少ないPCウェル工法を採用。

▼ 伊計ビーチと伝統漁船サバニ

入江と岩礁に囲まれた、潮の干潮が少ないビーチ。マ

リンアクティビティも豊富で海水浴客で賑わう。砂 浜に乗り上げているのが伝統漁船・サバニ。

### 終点の島・イチハナリ 伝統漁船「サバニ」に出会う

させていたのがルーツだそう。「イチ は村の入り口に大きな石獅子を鎮座 も赤土で作られたシーサー み合わせた、 これまた映える、 んお座りしていたけれど、そもそも マンションや個人宅の屋根や門柱に 石像がお出迎え。本島をドライブ中、 完成だ。橋の入り口ではシーサー る。PC橋と赤いアーチが島の緑に 宮城島と伊計島の間がようやく繋が 昭和57年、 1 9 8 m 本島から約11 鋼のアーチ橋を組 の伊計大橋の がたくさ km 離れ 0

> が入ってきませんように。そんな橋 ろうか。 の設計者の願いがこもっているのだ ナリ」と呼ばれた最果ての島に、

ずにはいられなかっただろう。 されてい やかな入江の中で遊べると地元の ルドブルーの海に向かって駆け込ま たけれど、 た10月はもう泳ぐ人の姿も少なかっ にも観光客にも人気のビーチ。訪 橋からほど近い伊計ビー って、 シャワーや更衣室も整備 夏なら砂浜からエメラ チは、

と呼ばれる航海安全や豊漁を願う伝 に乗って行うレースは、「ハーリー」 船・サバニに出会った。昔から、漁業 広げられているそうだ。 統行事で、 えてくれた。島や地区ごとにサバニ 白い歯が光る管理人のおじさんが教 た細い木造の船のことを言うのだと、 ほかにも渡し船として活躍してい ここで思いがけず、 今も毎年熱き戦い 沖縄の伝統漁 ・が繰り

0)

開校して以降、 成28年に通学にとらわれない教育制 けているのだそう。なんてうらやま 度を持つN高本校を誘致した、 しい学校生活…! しかしこれは、平 漁業組合の方々が体験学習を引き受 この乗船体験に訪れていた。地元の 人々の努力の結果でもある。本校が この日は「N高等学校」の生徒たち スクーリングの一 全国各地にいる在校 環としてサバ 島の

いく。それって、沖縄が受け継 に触れ、 のサバニに乗船し、沖縄古来の風 生

ワクワクしてくる。

だか目の前が開けて見えて、

私まで

とつの正解じゃないだろうか。なん てもらい未来へ残していく上で、 じゃない? 沖縄らしい沖縄を知 に毎年着実に増えていくってこと ちの空気感を肌で知る若者が、

Q

行き先を大きく変えてくれる。 かっただろう。橋は本当に、その もできず、N高が開校することも う。橋が架からなければ学校の統 陸続きになった平安座島の学校に通 伊計島の小中学生はスクールバスで に4島の小中学校がひとつに統合さ そもそも高校の誘致は、 効活用もめざして行われた。 現在、 空いた旧伊計小中学校の校舎の 平成 地 24 な

縄は本当に、 と思っていたあの匂いがしない。 して深呼吸すると、 な 珊瑚礁の海は温かくて、 の色をしたお姉さんが教えてくれた。 がしないのだ、 そうそう、 かすかにするものの、 いからなんだそう。マスクをずら 沖縄の海では磯の 私の常識を大きく変え と太陽に愛された肌 確かに潮の香り 海の匂いだ 海藻が育た 香

全

玉

た文化風習とか、離島で生きる人た

またそれぞれの家へ帰っ

でき

は必ず一

度はここへ来て、

伊

計

習

### 琉球はじまりの地へ 原始の森と古民家が残る

護岸アートもそうだけれど、島の大 待望の橋だ!という喜びが伝わる。 がデザインした絵と手形があるのも、 すすめだ。中柱には島の小学生たち ることもできるので、 バルコニーからは海中道路を一望す 分に味わう。橋の真ん中にある広い れ ているところが、私は好きだ。 きな建造物に子どもたちを関わらせ ふわりと飛んでいるような快感を存 た。海中道路とはまた違う、海の上を 4島がすべて、 ようか。この橋の完成でようやく へ。平成9年に開通したラーメ 来た道を戻り、もう一度平安 徒歩で中央まで戻るのもお 浜比嘉大橋を渡らずに帰 本島と陸続きになっ 橋詰広場に車

らの赤 島の人口はがくんと減ってしまった。 も指折りのエイサー集団を抱えていた 船で本島と行き来していた浜比嘉島 浜比嘉大橋の開通後は、 よりも長く重ねたためか、 うに超えるという激変の時を迎え 年間2万人程度から400万人を なども開業し島に訪れる観光客数 道 の開通まで30~40分かけて渡し 他ではあまり見かけない昔なが 瓦の屋根の古民家や、石垣が続 が今も残る。離島 リゾートホテ の苦労を他 かつて島で

> た。その割に昔ながらの姿を残すのは この島が沖縄でも一、二を争う神聖な

からか、 男女 きた島の人々には感謝しかない。 そのものが大きく変貌することは良 神・アマミチューの墓もあり、 や儀式をとても大切にしている気配 ここで子どもを産み育てたという伝説 が住まいとしていたと伝えられている。 れる霊場だ。琉球開闢の祖と言われる ろにある洞窟が「シルミチュー」と呼ば んとした気配を、 なっては身が引き締まるようなこのし しとしなかったのかもしれない。 なっても来島者が増えても、 琉球神話、 参拝に訪れる人が多いそう。沖縄では ると言い伝えられており、 鳥居をくぐり階段を登りきったとこ うな場所に、108段の階段が現れる らみつき、人の手を拒んできたかのよ 浜比嘉島の南端、岩肌に木の枝がか あちらこちらで感じる。島には 島では訪れれば子宝に恵まれ シルミチューとアマミチュー 琉球王朝から連なる伝承 そのまま守り続けて 島外からも 浜比嘉島 便利に

興計画」を策定。離島架橋への道筋 つけた努力のひとつが、この4島で 差別もあってはならない」との信念 帰後初の知事となった屋良朝苗 離島辺地と本島の間に、いささかの 球自治政府の主席をつとめ、 昭和40年にはすでに「離島振 は 復

シルミチュ・ 琉球神話に登場する鍾乳洞。中には霊石があり、旧正月には比嘉集落のノロと呼ばれる 巫女と島の人々が、古くから伝わる三線や舞を奉納する

#### ▼ 浜比嘉大橋

ちにも、

ここに来たことで少し寄り

で歌われた沖縄の人々の揺れる気持

の自然への気持ち。

『島人ぬ宝』

添えるようになった気がする。

平成9年開通。浜比嘉島から海中大橋に続くように架かる、航路部をラーメン構造とした全長900mのPC 多径間箱桁橋。橋上は全面駐停車禁止。

かりだった島が息を吹き返した喜び 物感を与える人工物。人口が減るば だけど美ら海にどうしようもなく異 来を切り開くきっかけになった石油 も見える。4島の離島苦を解消

人々が呑みこんできた大好きな

実っている。

海中道路からは、

石油基地に石

けするため

真っ白なシー

バー Ĺ

未 Ż 輸送してくる大型タンカーを横

やってきていたそうだ。戦前はどこ 道路建設以前はジュゴンまでもが 育む。希少生物も多く住まい、なんと 安全な産卵場として、多くの稚魚を

イノー」と呼ぶ。浅瀬に育つ海藻は

瑚礁に囲まれた浅瀬を沖縄では

にでもあった浅瀬は開発と共に姿を

なんと本島で残るはこの浦添

カーミージー橋 カーミージー橋 沖縄西海岸道路のの埋め立て計画変更に伴い、平成30年に完成したPC11径間連続箱桁橋。塩害の 激しい海上橋のため、大型架設作業車を用いて施工ブロック数を減らし、PC品質を確保。

## 子どもたちに応えたPC橋 「イノーをなくさないで」

を残すに違いない。

た決断は、

きっと未来に大きな希望

が急がれていたと聞く。それでも時

の役目を負うたため、

かなり整備

もお金もかけて浜を守る選択をし

海岸道路は内陸に並走する国道58号

のっぴきならないほどの渋滞解

系を残せる橋が設計された。浦添西 かして、埋立ては中止。イノーの生態 の作文は保護者を、

ついには国を動

を死なせないで」という子どもたち ひっそりと生き残った。「生き物たち 内であったために人目につかず、 海岸のみ。米軍キャンプの補給基地

ミージー橋付近は埋立て道路建設が 西海岸道路へ。朝日にきらきら光る海 生による自然観察授業の結果、 行われる予定だった。しかし地元小学 くれる。実は当初の計画では、 が、今日もドライブ日和だよと教えて 高架橋・牧港高架橋が連続する沖縄 翌朝はまず、カーミージー橋・港川 カー 埋め

その瞬間、 鋼製なのだけど、 られた。一気呵成に橋ができあがる たPC桁と連結するという方法が取 したものをどんぶらこと船で運んで ちなみに牧港高架橋は中央部分が 一気に吊り上げて完成してい ぜひ立ち会ってみたかっ なんと大阪で製作

上がり鋭く指笛が響く。

ヤ

#### 沖縄生まれのものたち 全国に飛び立っていく

す架橋にシフトした背景がある。

立てをやめ、自然の浜をできる限り残

聞 2年後の昭和49年、 護を受け、那覇の壺屋地区で大切に 数年後にはよさこいやソーラン節の 県外に浸透しつつあるそうだから 年は東京や大阪でチームが結成され ら「沖縄全島エイサーまつり」で各地 求め、ほくほくしながら車に戻った。 る。私も軒先に並べられた作品の中 房が集まるこの地に買い付けに訪れ やカフェオーナーたちを魅了し、 れた技術は今、 谷やちむんの里」だ。無事に受け継が こで伝統的な登り窯にこだわる陶丁 定した公害防止条例により、 復興とともに那覇の人口が増加する が特徴のやちむんは、琉球王朝の庇 るのかも。力強く太鼓を鳴らし、足が ように、学生を熱中させるものにな 本来の踊りと熱狂を堪能できる。近 サーを見られる施設へ。旧盆の頃な たちの移住先となったのが、今の 壺屋では登り窯での作陶が禁止。こ と、煙による公害が問題に。復帰から 育てられてきた焼物だ。しかし戦後 いて、 鮮やかな色彩や伸びやかな絵付け 次は島や集落ごとに型が異なると お気に入りを発見! 迷わず買い がぜん興味が湧いたエイ 全国の多くの雑貨店 他県を参考に策

iのPC4径間連続ラーメン混合箱桁橋。桁下空頭確保のため中 を採用し、架設中は港の環境と操業を妨げない工夫がされた。 PC プレス 2023



▲ エイサー

旧盆に先祖を送るための踊りで、集落でとに独自の型を持つ(写真は太鼓エイサー)。元々は庭で輪になって踊るものだったが、祭行列のかたちに変化。



▲ 読谷やちむんの里

やちむんの里の登り窯。沖縄初の人間国宝・金城次郎が昭和47年に読谷村に移 住したことがはじまり。作家からの直接購入もできる。

道

84

号

線

新

旧

0

沖

縄そば店が

# **夷ら海水族館のある海洋博公園**

**着ある名を存続させたいという人** 在 ・認可が下りる。何というか きかけにより、 使 お が する つって 腹が満たされる。 沖 歯応えの いないと 縄 の名称は禁止された。愛 そ ば 口 昭 あ 17 う理 る麺 和53年によう 復帰 1, 由で (は予想以 後、 突 、そば 度

と高揚感が巻き起こる。にのせられて、体の奥か 復帰直後の大イベント跡地 むどんどん」か! 。魂に触れられた気がした。 の奥からどくどく またひとつ、 。ああ、 これ 沖 が

▲ 沖縄そば 鰹と豚の出汁と小麦粉100%の麺で作る沖縄特産のそば。 三枚肉、島ネギに紅しょうがをのせる。

て Ł か 急ピッチで造ら 縄自動 地 復 ア 規 昭 カたちが踊 0 は、 は 和 50 にその ポリスの引退と入れ 模 である海洋博公園に 帰30周年記念事業として開館 世 海洋 0 昇 那覇空港ターミナ 車道など、 ス 初 年、 ケー 後の観光立県を支えて 博 0 のシンボル 復帰記念事業として 海洋博覧会を ルを誇る美ら海 れ 海 たイ んであっ 建 博に合わ 替わるよう ルビ ンフラ てら 招 致。 たア 水族 ル n 世 せ

世 ワ なく照り きると 暮らしが豊かになるまちづくり 0 豊 界自然遺産に登録されたやんばる 美ら 0 かな森を壊すことなく、 観 」アイスクリームに飛びつ 光客をも い。10月だというの 0 ける太陽に負けたことに や 館 チ 0 呼 んばるダブ とア V, 力は、 込み セ つつ 口 本島 ル に容赦 1 人々 د يا あ 北部 ラ が る



1 整えた人々の苦労 さあ本日のメインイベン 海」の展示を皮切りに、 先ほど通 L 0) ば 原 n

'n

サ

!

0

掛

け

声

と三線

0

ij

ズ

色の

魚やジンベエザメが悠々と泳ぐ

姿に目も心も奪われる。 最後に必ず 賑やかにイルカショ 踊られるカチャ 祭や が 祝 1 締 À めく シ 17

事

れるのもならでは もちろ

くら

#### ポット化。古宇利島は一気にリゾー と美しさから橋そのものが観光ス 古宇利大橋は、 スケールの大きさ 平成17年開通。宮古島の伊良部大橋完成までは、県内最長 を誇った1960mの長大橋。50年耐用が標準であった時 代に100年耐用を目指してエポキシ樹脂塗装PC銅線を 導入するなど、新技術が積極的に使われている。

## 本島最長の古宇利大橋 離島暮らしをがらりと変えた

を見たくはない? 全長1960 本島でダントツに長くてきれいな橋

m

せっかく本部半島まで来たのなら、

望所なのだけど…いかが? 島」として紹介されたことがきっか に転じて観光客が50倍近くになると ガラスが、 島に戻る。 欄干にはめ込まれた琉球 海を見下ろす屋我地大橋を通って本 力はすばらしい。私のおすすめは、橋 けだそうだから、 いう莫大な効果を生み出した。「恋の んで輝いていた。 を間近で観察できる屋我地島側の展 開 静かな内海に小島が浮かぶ羽地 空と海のブルーを吸い込

### ▼ 屋我地大橋 平成5年開通のPC5径間ポストテンション連続箱桁橋。チリ津波により流された初代、狭く通りづらかっ た2代目を経て架けられた3代目。

院発が進 人口 恋する乙女の行動 は減少から増 加

> 沖縄の家庭料理と過ごす夜 東シナ海の夕陽に息をのみ

ような気がしていたけれど、 感覚では韓国のどこかに続いている マップを見てみると、 を進むとゾウの鼻によく似たかたち 気の「万座毛」に立ち寄った。散策路 ひとつずつ覚えていることが大切な を知るには、こんなささいな発見も たり前が、少しずつ違う。沖縄らしさ はお隣は中国でもあるんだ。私の当 ンジ色に染めつつあった。そういえ くりと太陽が近づき、 の岸壁が現れる。遠く水平線にゆっ の先は上海あたりらしい。本州の たどり着くんだろう。グー この海をまっすぐ進んだらどこ 夕日スポットとしても人 なんと私の目 あたりをオレ ここで グル

切り盛りしているような小さな居酒 屋を見つけてほしい。泡盛をすい 料理を食べるなら、おじい、おばあが 盛り上がるのも楽しい。だけど沖縄 気がした。 は何よりもおいしかった。 メニューを店主に翻訳してもら のは勇気がいるけれど、 傾ける地元の常連客の中に飛び込 |際通りで島唄ライブを聞きながら 拠点にする那覇 勧められるがままに食べる の夜は賑やか 沖縄言葉 す

海面から約20mの琉球石灰岩の断崖絶壁が立ち上 がる、古くからの景勝地。奇岩と東シナ海が生み出す 雄大な眺めは本島随一。



沖縄唯一の軌道系交通であるモノレール。平成10年からPC軌道桁の設置を開始し、平成15年に 那覇空港駅~首里駅が開通。その後那覇IC近くのてだこ浦西駅まで延伸。



炒め物を意味するちゃんぷる一、豚の三枚肉など庶民

に根付く郷土料理。豚の各部位を使ったものが多いほか、島らっきょうや海ぶどうなど島食材を楽しめる。

沖縄の未来 百里城に託

は「見せる復興」として見学ル

1 現 場

れを抱くば

かりだ。

復 1 元

通勤 際通りのビル街を抜けると、 壁の建物が増える一帯、 住宅地を抜け、 そのため空中移動できるモノレー ぐペースで伸びたために、 大部分がPCだ。コンクリー 看ける唯 よく運 保有台数もまた、 飛躍的に良くなった。けれど自動 備 最終日 ルをじっくり観察したら 通学をずいぶん助けたことだろう。 始まった。 転 の乗り物の登場は都市部の 自分の足で那覇を歩 席の後ろに座 8を抜けると、赤瓦に白昭和レトロを感じる国 時間通りに目 それをはるかに凌 沖縄の道路 、渋滞が慢性化 首里駅に降 れ ト造りの レー たので、 的地へ ルの ルの

が崩れ落ちる光景を実際に的だった。炎が夜を焦がし、 には良い機会にもなっ ビで見ていただけの私でさえ衝撃 忘れもしな だから、 し日の首里城に近づけようと 年見つかった文献を元に、 々 つけた。平成4年の復 れ落ちる光景を実際に見て ショック れど瞬く間に復興計 多くの 悲劇に決して負けな はどれほどだっただ 人がボランティ 首里城の大火は、 若手への技術継承 た。つ **元から時** 、シンボ より 画 - アに が立 でに いた

> 0) め

アコウという別の木が古木を抱きし 木になっている。 木が沖縄そのものに見えた。 の木が一 るように生えて成長し、 的存在だった1本のアカギがあ 里城には、 体化したような不思議な 職人の技をも間近 か なんだか私には、 焼け焦げたあと 今では2 ル

な沖縄」を守り、 るアコウみたいじゃない? 縄の姿を見せる手段ができた。この2 教えてくれた。通信網も劇的に発達し 泊3日で私にこれだけのものを見せ れど張り巡らせた交通網は、たった2 なった沖縄らしさもあっただろう。け この50年、 く思う旅だった。 昔からこの地にあったアカギを守 他県や世界の人が知らなかった沖 いろんな顔を知ってほしい。そう 南国 ルになれるのだ。 リゾ 発展の影で消えそうに 未来に残 ートだけじゃない もつ 「さまざま

深く知っていた 大切なものをもっ V れが島人ぬ宝 れてくその日 の日かこの島を はまで



首里城散策後、久慶門を出て守礼門に向かう途中に繁る木。小さな 説明版には、昭和35年に撮影されたアカギの枯れ木の写真が掲載 されている。

琉球王国の最高府。復帰20周年記念事業として正殿を復元。 令和元年に正殿を含む9棟が焼失したが、令和8年の復元に 向け奥の建屋内の作業現場を公開しながら修復が進む。



